

上海电力学院报



SHANGHAI UNIVERSITY OF ELECTRIC POWER

中共上海电力学院委员会主管主办 本报编辑部编辑出版 主编:李国荣

2014年5月30日 第232期
总第262期 本期4版
国内统一连续出版物号 CN31-0815/G

校党委任命新一届处级干部 进行党风廉政集体谈话



本报讯(通讯员 常华)5月23日下午,校党委在杨浦校区召开处级干部换届聘任暨党风廉政集体谈话会议。学校党政领导、全体新老处级干部、干部聘任面试评议小组专家成员等100余人出席了会议。会议由党委副书记、副校长、纪委书记石奇光主持,党委书记成旦

红、校长李和兴讲话。党委副书记李国荣和顾春华分别宣读了新一届正处级和副处级岗位干部聘任名单。

李和兴校长在会上总结了此次干部换届调整工作,强调了三方面的特点。一是程序规范,注重公开。党委精心制定换届工作方案并严格执行,通过会

议动员和校园网信息公布,确保处级干部换届工作原则、程序和政策公开。二是发扬民主,深入考察。党委对民主推荐提名、个人竞聘和资格审查、面试评议意见等多方面信息进行分析研究,综合确定考察对象,并成立干部考察组多方面听取意见。校党委多次召开专题会议,听取考察工作汇报,充分酝酿、慎重比选,严把选人用人关。三是坚持原则,兼顾结构优化。学校党委高度重视学习贯彻中央新修订的《干部选拔任用条例》新条例的精神和要求,遵循党的干部选拔任用工作的七条原则,立足于当前工作和长远发展的需要,坚持民主集中制,鼓励交流,优化结构。李和兴希望走上新岗位的干部尽快熟悉岗位职责,快速开展工作。

成旦红书记随后为广大处级干部作党风廉政集中教育讲话。他指出,对党政干部特别是新提拔的处级干部进行党风廉政教育专题谈话是我校党风廉政建设长期坚持的一项制度,是关口

前移,施教于先的一项十分必要的工作。他希望广大干部严格执行廉洁自律的有关规定,廉洁从政,严于律己,做好表率,自觉接受组织和群众的监督。并从十个方面提出具体要求:一要廉洁从政,公正清廉;二要认真学习党风廉政建设文件、制度和规定;三要主动接受党组织的教育、监督和管理,接受群众的监督;四要加强学习,努力提高思想政治素质和业务素质;五要注重能力建设,不断提高工作能力和领导水平;六要加强二级学院班子的思想政治建设和能力建设,增强班子团结;七要团结共事,互相支持,主动配合,善于协调;八要切实改进工作作风,求真务实,树立良好形象;九要踏实工作,争创一流业绩;十要加强思想道德修养,严于律己,坦诚待人,努力成为党和群众信任的优秀干部。

成旦红希望广大干部以更高的标准严格要求自己,勤政廉洁,为我校各项事业的发展,作出新的更大贡献。

国家基金委领导来校调研指导

本报讯(通讯员 徐群杰)5月14日下午,国家基金委副主任姚建年院士和基金委化学部副主任陈拥军研究员一行来我校调研指导,在校党委书记成旦红的陪同下参观了环化学院工程技术研究中心和电力储能技术实验室等重点科研基地。

在随后召开的科研工作座谈会上,李和兴校长对姚建年院士一行表示热烈欢迎和衷心感谢,简要介绍了我校的办学历史和学科发展情况。环化学院院长徐群杰从人才队伍、学科基地、科研方向和科研成果等方面汇报了该院的科研工作。与会青年博士从不同的角度汇报了相关科研思路与研究进展。

陈拥军副主任肯定了我校化学学科的快速发展和成绩,建议我校聚焦“电力安全”,解决关键共性课题,不断提升学术水平。

姚建年院士对我校的学科发展与办学定位予以认同,希望科研人员在研究中要大胆设想,围绕生产实践与行业发展的一些关键问题深入探究。他指出项目研究允许失败,但要杜绝造假,要坚持科学研究的严谨性与创新性。

副校长张浩,科研处、教务处负责人,环化学院特聘教授、骨干教师等30余人参加座谈会。

我校与美国里昂学院互设学生海外学习实习基地

本报讯(通讯员 涂和平)5月16日,应校长李和兴教授邀请,美国里昂学院执行副校长 David Heringer 教授一行来我校访问并洽谈合作事宜。

会谈中,李和兴与 David Heringer 分别介绍了两校办学的基本情况,交流了在教育国际化背景下,如何加强中美教育合作的思路与措施。通过相互了解和友好洽谈,双方在多方面达成共识,如最新及前沿科技知识和信息共享、教师和学生互访互派、在里昂学院设立我校文理科学学生海外学习实习基地,在我校设立里昂学院学生海外学习中国语言和文化基地等,并签署了两

校合作协议及学生海外学习、实习备忘录。根据约定,我校在里昂学院设立的学生学习实习基地涵盖化学、工商管理、国际贸易、金融、经济学、英语、数学等专业,将让更多的电院学子获得海外学习和实习的机会。

2013年赴美国里昂学院进行海外学习实习的我校师生得到 David Heringer 的高度评价,他说电院教师的精心管理与服务,同学们的睿智好学、勤奋友好给里昂师生留下了美好的印象。他表示里昂学院将充分发挥中国语言文化学习基地的作用,通过选派学生来我校学习及聘请我校教师赴里昂学院任教的方式加快加深两校的



合作与交流。

随后,张浩副校长会见了 David Heringer 一行,双方回顾了自两校建立友好合作交流关

系以来取得的成绩与进展。张浩表示我校将以“085”工程国际化平台建设为契机,进一步强化与里昂学院在多个方面的合作。

我校三项课题获教卫系统党建研究会立项

本报讯(通讯员 张浩)我校申报的2014年市教卫工作党委系统党建研究会课题《践行核心价值观视角下大学生理想信念教育研究》、《高校基层服务型党组织建设的途径探索》、《健全退休干部党建工作机制研究》等,获得立项资助。另外,我校经教卫党委系统党建研究会批准立项并完成的2013年度四项课题中有两项获奖。其中,由王秋侠牵头,张浩、张洁等参加,与华东大学、上海财大相关老师合作完成的《关于加强高校二级学院党组织工作制度建设的研究》成果,获市教卫党委系统党建研究会成果二等奖;由王轩为主要负责人完成的《高校基层党组织密切联系师生群众所亟需解决的突出问题及对策研究》获得鼓励奖。

我校教师获第四届上海高校思想政治理论课教学比赛一等奖

本报讯(通讯员 焦姣)第四届上海高校思想政治理论课教学比赛近日举行,我校思政课教师戚卫红在讲课中精准把

握理论,深刻剖析问题,表达清新流畅,摘得了《马克思主义基本原理概论》课程教学比赛一等奖,并在第七届思想政治理论课教学论坛上进行了展示,她还将参加长三角思政课教学比赛。

电院学子勇夺2014年上海市校园足球联盟杯赛冠军

本报讯(通讯员 于善安)上海市校园足球联盟大学冠军杯赛5月15日在上海大学圆满落幕。我校足球队3比0战胜上海交通大学队,成功卫冕。7号王圣洪荣膺本届比赛的最佳球员称号,1号苏龙杰获得最佳守门员称号,主教练朱有宏获得最佳教练员称号。

我校足球队素以作风顽强著称,加之明确的战术思路,在主教练朱有宏的带领下日趋成熟。在本届联盟杯赛中,作为东区主场以进9球失2球三战全胜小组第一的骄人战绩挺进八强。之后,在八分之一决赛中5比1胜上海应用技术学院队,随后又在四分之一决赛中胜上海海洋大学队,最终在决赛中,以3:0完胜上海交通大学队夺得冠军。

李和兴校长带队赴浙江财经大学调研学习

本报讯(通讯员 段春升)5月15日,校长李和兴、党委副书记李国荣带领发展规划处、教务处、科研处、研究生处、更名办、新校区建设综合办等部门负责人一行10人赴浙江财经大学就申报更名大学、新校区建设、内涵建设等进行调研学习,受到浙江财经大学的热情接待。

浙江财经大学王俊豪校长介绍了该校概况和办学特色等,副校长黄建新围绕更名大学工作介绍了经验。李和兴校长介绍了我校发展概况及调研目的,李国荣副书记介绍了我校更名工作的准备情况。随后,双方就更名大学、新校区建设、学科专业建设、科研、研究生教育等工作进行了互动交流。

会谈后,调研小组在浙江财经大学校领导陪同下参观了ERP实验中心、图书馆、博士培养基地等,进一步了解了该校的办学规模、设施,学习了先进的管理理念与机制。

此次调研学习,借鉴了宝贵经验,拓展了工作思路,有助于两校的深入合作和我校的未来发展。

本报讯(通讯员 余嘉)5月14日晚,“向经典致敬”第26届校园十大歌手总决赛在浦东校区大礼堂举行。一首来自“中国最强音”全国四强“墨绿森林”组合成员张薪瑞的《Funkin Tonight》点燃了现场气氛。

在首轮比赛中,15名决赛选手用充满个性的风格分别演绎了《奔跑》《Opera》《冬天里的一把火》等经典歌曲,随后,歌手们通过“小组PK战”“十大复活战”和“十大之争夺战”三个环节进行了激烈比拼,期间,街舞社的动感舞姿、校外嘉宾的热情助演和评委妙语连珠的点评将大赛气氛推向高潮。

第26届校园十大歌手脱颖而出

最终,顾文昌、李万、常响、朱杰、杜思远、王邑天、向佰彤、施筱丹、宋健峰、吴启翔孙晓西组合获得新一届“十大歌手”称号。电信学院朱杰摘得“star of stars”桂冠,成为第26届校园十大歌手冠军。

史诗影片《西藏天空》来校播映

本报讯(记者 穆迪)5月20日下午,由著名作家阿来编剧、上影集团出品、上海与西藏两地宣传部联合摄制的大型史诗影片《西藏天空》在浦东校区尚智堂播映。校党委宣传部、团委积极组织师生有序观影。

该影片反映了西藏现代史上风云激荡、沧桑巨变的历程,表达了人性的光辉、时代的进步,以及藏汉一家亲的美好现实。

影片在我校师生中产生了热烈反响。藏族学生江安仁次说:“通过影片,更加直观地感受到西藏地区半个世纪

以来所经历的从黑暗走向光明、从落后走向进步、从贫穷走向富裕、从专制走向民主的翻天覆地的变化。作为当代大学生,一定要珍惜机遇,认真学习专业知识,未来将家乡建设得更美好。”社会科学部青年教师速继明说:“通过观影,进一步加深了对习近平总书记纪念西藏和平解放60周年庆祝活动时所指出的建设团结、民主、富裕、文明、和谐的社会主义新西藏宏伟目标的理解,激励着广大青年教师珍惜当前的美好生活,立足岗位,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。”

本报讯(通讯员 杨嘉麟)5月20日,由校党委宣传部、团委

“人文讲堂”和能机学院“学志堂”项目组联合举办的第十二期人文讲堂在浦东校区举行。中国书法家协会会员、上海市书法家协会主席团委员、联合国秘书长潘基文的中国书法老师、华东师范大学周斌教授应邀作客,为浦东校区200余名师生带来“中国书法与国际交流”的专题讲座。

人文讲堂第十二期举办

喜讯

◆计算机学院学子孙尧佳、乔珂岩、潘宝廷、陈越、孙全亿、杨博鑫等在刘大明、刘佳两位老师的指导下,组队参加中国第一届机器人旅游大赛,获1轻型探险项目一等奖1项,II轻型、II重型探险项目三等奖2项。

◆第五届全国高等院校“斯维尔”杯建筑信息模型大赛近日落幕,由经管学院汪洋老师带队,2011级工程管理专业郁婧媛、王思羽、刘旭芬、陈添鑫、应京津等5位同学组成的电院DCT队,获得本科组全能三等奖和安装算量与清单计价专项二等奖。

◆由能机学院朱瑞老师指导,李天成、季登辉、文一舒、潘晓磊设计的《教室可变形多功能座椅》获第三届全国上海市机械工程创新大赛暨第六届全国机械创新设计大赛二等奖,我校还获得三等奖4项和优秀组织奖。

◆校话剧团作品《七只兔子》角逐第十一届上海大学生生活剧节,获得三等奖、最佳编剧奖、优秀表演奖、优秀组织奖和最佳男配角提名等5个奖项。

为期一个月,历经4个赛区31场比赛的激烈角逐,2014可口可乐杯东方体育日报上海市校园足球联盟大学冠军杯赛于5月15日在上海大学圆满落幕。我校大学生男子足球队在和西区劲旅上海交通大学队的决赛中,以3比0完胜对手成功卫冕,受到沪上多家媒体的广泛报道。近日,校报记者对这冠军球队进行了采访。

酷似朴智星的“最佳球员”

今年大二的广东小伙王圣洪,8岁起接触足球,练就一身过硬本领,长相酷似韩国著名球星朴智星的他,当之无愧成为球队的“核心球员”,受到电院球迷们的追捧。

随比赛一路走来,王圣洪创造了不少“传奇”。在小组赛与华东理工大学的对阵中,因为比赛与考试时间冲突,王圣洪先参加考试。虽然在考场,但他心中还是期望能与队友并肩战斗。比赛当天,王圣洪一交答卷卷,怀着迫切的心情赶往球场。当时球队上半场0比1落后,王圣洪二话没说披上战袍,在球队命悬一线的关键时刻,他以灵活的跑位、游弋于对方禁区,盘活了整支球队,十分钟之内完成重要的“一传一射”,并以2比1逆转取胜。

被评为本次冠军杯赛“最佳球员”的王圣洪,有幸

成为历届全国大学生足球联赛里,唯一一个来自上海的“无畏战士”(最有价值球员)。在荣誉面前,90后的他,显得十分平静。“足球是一项团队协作的运动,个人能力再强也不能代替整支队伍,团队的强大才能真正体现个人的价值”王圣洪如是说。

当年金靴得主 今朝金牌教头

“1990年全国联赛金靴奖,我是坐火车去广州领的,奖品是两条毯子,一个玻璃脚形的奖杯,没有奖金。不过毯子质量很好,到现在我还盖着。”我校男足主教练、昔日国脚朱有宏老师,面对记者,谈笑风生。

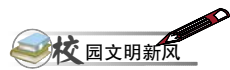
作为上世纪八、九十年代上海足坛首屈一指的前

机关“午间沙龙”为教职工搭建交流成长平台

好心得。如此一来,既满足了“听讲者”开阔眼界、培养兴趣的需求,又充分调动了“传授者”术业专攻、不断提升的积极性。每一位主讲人在活动之前都会精心备课,制作PPT讲义或实物展示,在活动中通过互动练习和现场鉴赏等环节,增强学习效果。

经过一年多时间的建设,机关“午间沙龙”取得了一定成效,不仅得到机关工作人员的积极参与,还吸引了其他部门教职工前来学习。大家纷纷表示,通过

参与活动,学到了很多实用技能,同时了解了文化艺术的前沿信息,提高了审美品味。大家还今后的活动主题积极建言献策,提议要继续开展关于中国古典文学、养生、插花等方面的主题学习活动,以进一步提升教职工的文化修养,共同营造浓郁的学习与文化氛围。(宣文)



踌躇满志 备战全国总决赛

众所周知,一支成功球队的背后是一个更能体现凝聚力的团体。我校体育部常务副主任胡志麟告诉记者。上海市校园足球联盟成立之初,因种种原因我校并未参加,在校党委副书记、副校长石奇光的大力支持下,经过校体育部积极争取,市教委顺利批准我校加入联盟。“上级的关心、学校的支持、教练的指导、同学的努力,是我们在校园足球项目上取得较好成绩的关键因素”,胡志麟说。

近年来,学校继续加大相关建设力度,为日常训练修建专业场地,并配套相应的训练津贴。教练为运动团队量身打造训练计划,加上一批热爱足球的学生积极配合,使得球队取得一个又一个优异成绩。体育部也在认真总结,积极筹备,争取把男子足球队打造成我校又一支高水平运动队。

眼下,电院男足正代表上海市参加全国校园足球联赛总决赛,这是我校足球队历史上首次跻身决赛,面对更为强大的对手,电院学子踌躇满志、斗志昂扬,做好了充分准备。正如体育部党总支书记于善安所说:“我们首先是抱着学习的心态去参加比赛,争取在和其他球队的交流中有收获,同时我们也会精心备战,尽力踢好每一场比赛,不管能走多远,都要展现电院学子最佳的状态和最美的风采。”(记者 穆迪 梅超越)

“电力”点亮夏日绿茵场

——访上海市校园足球联盟大学冠军我校大学生男子足球队

锋,朱老师曾获1990年中国足球甲级联赛“金靴奖”,两次入选中国国家队。1992年退役后,朱有宏到上海最早的业余足球俱乐部中纺机俱乐部担任教练一职,期间还曾率领福宝俱乐部冲击过甲B联赛,可谓上海足坛“响当当”的人物,也是如今校园足球联盟旗下球队中最知名教练之一。

这次校园联盟大赛能成功卫冕,朱老师颇感欣慰,对队员们出色的表现十分满意。“是学校的大力支持和同学们的辛苦付出,让球队朝着梦想一步步踏实迈进。虽然我们连续两届获得冠军,但两次的胜利都充满艰辛,来之不易。作为卫冕球队,今年很多对手都在研究我们的战术打法,而且实力都挺强劲,不过运气还是站在了我们这边。”

昔日国家队金牌射手,到如今校园潜行育苗,朱老师累并快乐着。相比职业队,执教大学生队在训练和日常管理方面,需要操心的事情更多。“但累归累,把自己踢球的经验传授给更多孩子,帮助他们实现梦想,是件快乐的事”朱老师说。



营造学术研究氛围 丰富校园文化生活

——第六届“电苑之夏”研究生学术文化节侧记



汉字蒙点跑



运动嘉年华

春夏交替之际,郁郁葱葱的校园里充满着青春的活力和朝气。伴随着即将过去的五月,第六届“电苑之夏”研究生学术文化节落下了帷幕。历时两个半月的本届“电苑之夏”,全方位地展示了我校研究生的风采,不仅加强了师生间的沟通,丰富了校园文化生活,同时也营造了浓厚的学术氛围。

本届“电苑之夏”研究生学术文化节

内容丰富、特色突显,如“寻觅电苑最强歌声”的歌手大赛、“四类棋牌同场大比拼”的棋牌竞技场、“提高身体素质和健康水平”的体育技能大赛、“展示汉字水平和个性”的汉字精英会等,各有精彩。其中融合了体育、文化、趣味、智力等因素的“运动嘉年华”活动尤得研究生追捧。它将轻松愉快的节奏融入传统的竞技体育运动,让大家在强化健身意识、提

高健康水平和运动技能的同时,形成团队精神 and 竞争意识,参与者体验着运动带来的快乐,充分感受到大学校园的青春朝气,展示了电院研究生的运动热情和健康之美。

在众多活动中,“学术之星”评选无疑是最令人期待的。它以促进学术交流为主要目的,力图营造出学术争鸣,促进学术创新的环境,为萌芽时期的校园学术思想、理论观点以及学术灵感提供了一个宽松、自由、平等的交流平台。

在“电苑之夏”闭幕式中,我们看到了一场精彩的文化演出;大屏幕上,文化节的精彩瞬间依次播放,让我们又一次感受到电院研究生青春进取、追求卓越的积极心态,分享同学们努力拼搏最终取得成功、获得认可的喜悦之情,

还感受到研究生间同心协力、亲如一家的温暖情谊。“电苑之夏”已成为所有参与者共同的美丽记忆。

举办六年来,“电苑之夏”研究生学术文化节始终致力于打造特色校园文化品牌活动,搭建有助于全面提高研究生综合素质的平台。很多同学从中受益,在学术水平、人文素养、运动技能、人际交往等多方面获得提升。



棋牌大赛

本报讯 2011级研究生行将毕业,离校前夕,大家纷纷感谢母校和恩师的培育,寄语学弟学妹,畅想美好未来。

优秀毕业生赵丽丽感言:“时光匆匆,转眼间硕士研究生生涯即将结束。美丽的电院承载着我点点滴滴的回忆,也陪伴着我度过了人生最重要、也最有意义的时光。那些为寻求研究方法而苦苦探寻的日子,那些为完成实验而紧张忙碌的日子,那些为分析结果而昼夜不眠的日子;老师们的谆谆教导,同学间的真挚情谊,室友们的热情鼓励……所有的一切都是我人生中最宝贵的财富和难以磨灭的记忆。”

优秀毕业生金蓉建议学弟学妹们“多多参与研究生会的活动吧,‘电苑之夏’能让你收获良多”。她说:“我很庆幸,当初选择在这里读研。虽然尚未离开学校,但已开始怀念留给自己足迹的校园的每一个角落。一直以来,我都坚信与其临渊羡

鱼,不如退而结网。在这里,我收获的不仅是知识,期间的种种经历使我变得更加沉稳和睿智。”

优秀毕业生赵立回忆三年的研究生生涯,动情的说:“三年来有苦有乐也有甜,最终的收获也是丰硕的。研究生的学习方法和节奏与本科有着很大的不同,课程理论的学习只是其中的一部分,最重要的是自我学习和研究。刚开始很难适应,项目及课题的设计研究对我来说是莫大的挑战,但导师用她严谨的治学态度、前沿的学术思想、进取的科研精神一步步指引我前行。非常感谢导师和同学们,他们给了我无私的帮助,也带给我很多快乐。”

优秀毕业生陈秋南希望学弟学妹们加倍珍惜在校学习的机会,刻苦钻研,创新学术,积极投身各种社会实践活动历练自己,“我相信你们会比我们更加优秀,能为学校的发展做出应有的贡献。”



赵丽丽

金蓉



赵立

陈秋南

本版除署名文章外,均由研究生处供稿

经验分享

研究论文写作之感悟

回想论文写作的那些日子,一切都历历在目,有过山穷水尽的困惑,有过柳暗花明的激动,也有过拨云见日的喜悦。在这个过程中,我总结出几点心得,与大家分享。

论文写作,在选题时首先要进行深入的论证,选题既不能太难以致无法下笔,又不能过于肤浅缺乏研究价值。这就需要在导师的指导下,选一个符合专业和生产实际的主题。题目一旦确

定,就要树立信心,坚定地写下去。信心是论文写作的动力和支撑。在写作过程中难免遇到困难,切忌半途而废,中途换题。

论文写作时,要做到思路清晰,围绕主题开展论述。同时,要站在一定的高度,进行深入的思考,提出新思路、新方法。论文的创新点,就是论文的闪光点,也是最核心的地方。这也在很大程度上反映了学术研究的水平和论文质量。

在写作过程中,可以合理借鉴和引用他人的成果,进行更深层次的研究。牛顿说过,我之所以看得更远,是因为站在巨人的肩上。

思考是一个孤独且痛苦的过程,思考之后的收获又让人感到莫名的兴奋与欣慰,就在这种痛苦与兴奋的交织之中,我完成了自己的第一篇研究论文,并已正式发表。

(2012级研究生 樊汝森)

如何收获属于自己的“专利”

提起专利,很多人可能与我最初的反应相同,是遥不可及的“高大上”。但实践告诉我,只要爱观察、爱思考、爱设计、爱发明,能静下心来钻研,成功申请专利也是有可能的。

在申请专利之前,首先要学习掌握有关知识,包括基本知识和法律文件,减少申请过程中的偏差和弯路。专利最大的特点是排他性,即独占性。有很好的创意或想法是首要条件,但关键还是要看行动的速度以及排除万难的勇气。这个想法或创意很可能具有较大的市场价值,只有尽快申请专利,才能有效保护自己的知识产权。

以我个人的经验,《专利法》《专利审查指南》《专利申请文件撰写要求》等书籍一定要认真阅读,还要充分利用网络资源,通过国家知识产权局官网了解具体的申请流程和要求。前期准备到位后,就进入申请和等待程序,这是一个漫长的过程,一定要耐得住寂寞。专利申



签名承诺恪守学术道德

请文件的专业性强和法律性强,语句要求规范,因此撰写申请书时,除了注重专业表述,语句和字词应用也要格外注意,语句的逻辑错误,甚至错别字都会导致审批时间延长,甚至被驳回。

最后,祝愿同学们在研究生学习期间收获属于自己的“专利”。(2012级研究生 赵林祥)

一次参赛终身受益

参加数学建模竞赛是我研究生生涯中最有意义的事情之一。毫不夸张的说,这次体验拓展了我的创造性思维,连续工作的能力、综合运用知识的能力、以及与他人沟通合作的能力都有了很大程度的提高,可以说受益匪浅。

数学竞赛要求参赛选手不仅要掌握多方面的知识,还要有灵活驾驭和运用这些知识的能力。建模之前,团队所有成员都要清楚理解将要构建

的模型的原理和性能。比赛过程中,要注意分工协作,以提高工作效率,取得更好的成绩。在讨论过程中,要多听取队友的意见,也需要有自己的见解。数学建模竞赛的最后一个环节是论文写作。一篇优秀的论文首先要有创新点,有作者独特的想法和思考,其次要逻辑清晰,行文有条理性。

任何一项科创活动都不能一蹴而就,期间必然遇到困难和挫折,成员间也会有不同的

意见和想法,这时候,一定要冷静分析问题所在,要深入沟通和交流,把团队成员凝聚起来,大家齐心协力攻克难关。多参与科创活动,不仅能提升个人创新能力和水平,更能增强团队意识和观念——而这正是我们在今后的工作中必须具备的素质。不少参赛的同学都有共同的体会:一次参赛终身受益。无论最终名次如何,过程中的收获也是一种成功。

(2012级研究生 吴晨)

青春聚宁海

梅超悦

在这青春燃烧的五月,在这憧憬和希冀飞翔的五月,2014年中国高校传媒联盟换届大会暨徐霞客开游节在浙江宁海举行,来自全国各省市区域联盟媒体的100名校园媒体负责人齐聚一堂,共同见证这历史性的一刻。我作为上海校媒主席团成员,有幸代表我校大学生记者团出席本届盛会。

又一次踏上宁海这片土地,对这里仍然存好奇心和期待,同时充满了牵挂和回忆,更多的还是一份责任。宁海是一座典型的慢生活小城,这里没有大城市的快节奏和喧嚣,很容易让来者陶醉于青山绿水和悠闲的百姓生活中,放缓脚步,放松心情,去感受这样一片净土的美好。400多年前,徐霞客选择宁海作为他“穷江河之渊源,山脉之经络”伟大探索的起点,想必与此不无关系。

在这样一个宁静的小城,年轻的学子们围绕“校园媒体,你的读者在哪里”展开热烈讨论,我们的声音回响在山川之间,迸发出思想的火花;校园媒体需要转变单向传播思维,建立以读者为中心的新闻操作机制;适时、适当地开展校园媒体品牌活动,打造校园媒体的亲民品牌形象;利用新媒体手段互动性、自主选择性、多元化和信息化的特点扩展媒体传播品牌效应;利用互联网思维,增强媒体服务功能;明确青年意识和责任,为

拥有无限发展可能的青年一代传递向上的精神力量。

我们所要传递的精神力量,正要从宁海起行,走向四方;新一届全国校媒主席团将带领全国校园媒体人走在完成这一神圣使命的路上。

换届现场,卸任的主席们动情地述说着他们的“毕业感言”。“老兵不死,只是悄然隐退!”“校媒联盟培养了我们执着、努力、敢做梦的性格,这份财富会陪伴我们一生。”一句句发自肺腑的情感抒发,打动了在场很多人,我也不忍不住悄然

泪下。这一刻,我深深明白他们对于校媒的这份浓情,同时感受到肩负在自己身上的责任。也许正如中国校媒联盟执行秘书长何磊所说:“校媒人,永远是一群充满理想和激情的靠谱小伙伴。”因为在校媒人的身上从来不缺责任心!

宁海,一个记录校媒成长、铭刻校媒人欢乐与泪水的地方。在宁海,我们将身心与山水契合,我们誓言传承徐霞客“格物致知、注重实践”的精神,立志用我们踏实的态度和坚定的责任心为校园媒体的未来增添一份活力,增加些许感动。

宁海,也记录着我的青春和我的大学。镌刻在校媒基地石碑上的“上海电力学院”几个字,总是激励着我努力进取,不负青春年华,不负电院培育。



亚丁风光

电苑

第 250 期

舒济/摄

边走边学

姚远

说起弗朗西斯·培根,最初的印象是那句“知识就是力量!”这位文艺复兴时期著名的英国大思想家可以说是一生坎坷,饱受世态炎凉,他笔下的散文,也因此汇聚了很多发人深省的思考。

《培根散文》中有关于求知、美、善等多篇随笔,涉及哲学、伦理、处世之道等,表现了作者对人生的态度。我最常读的是《论游历》,因它极贴近我们当下的生活。

旅行,已成为这个快节奏、高强度的社会中最流行的放松心情的方式之一。看崇山峻岭,看海阔天空,扫去满身疲惫。诚然,对于大多数人来说,旅行是调节身心的一剂良药。然而培根却赋予旅行另一层涵义:旅行也是一种学习方式。

我们旅行时,目光通常聚焦在当地特有的风景名胜上,或跟着导游无目的的行走一通,去店铺买些纪念品,最后拍几张照片当做留念。简单的放松之后,我们又开始忙忙碌碌。日子久了,我们会发现这次旅行留下的印记越来越淡,能回味的事物也是寥寥无几。这样的旅行又有什么意义呢?

培根在《论游历》中指出,任何一次旅行值得我们留恋的不仅仅是当地的美景,还有当地特有的民俗风情。特别是在国外旅行时,我们可以留意该国的文化、政治、军事等各个领域的特色。对于青年学生来说,我们还可以关注其他国家的教育,以及当地同龄人的学习方法,以此为借鉴;碰上讲座,不妨去听一听;在国外旅行时,要主动学习当地的语言,与当地居民进行简单交流;还要善于观察,欣赏别人看不到的风景。

培根的另一个关注点就是坚持写日记。旅行时新鲜事物层出不穷,且一样比一样有趣,不加记录,容易遗漏,不免留下遗憾。适当加上自己的心情,旅行的过程就更加充实,行程结束后,把出行的日记稍加整理,就是一本小小的游记。

利用各种工具,如书籍、地图全方位地接触旅游景点,并尝试变换居所,能更好地认识我们所处的社会。这样,一次旅行对于我们来说,就不仅仅是心情的放松,更是一次丰富阅历、升华知识的好机会。博采众长,为我所用,完善自我,充实自我。当然,学习其他国家或地方的优良传统时,更不可以忘记我们自己的传统美德。

在旅行中学习,在各地形形色色的人和他们的生活中学习,远比教科书中的内容生动丰富。

请不要爱得太迟

李梦雅

六岁时,作为留守儿童,我在你的陪伴下开始了学习生涯。那时年纪小,不觉得没有父母在身边有什么不好,只觉得和你在一起的日子很开心,因为你开了一家杂货店,有很多好吃的、好玩的,这对于一个孩子来说,就是最大的幸福啊!

十岁时,不知怎么地,我开始疯狂地想念父母,或许是因为他们太久没有回家,或许是因为看到别的小朋友每天都有父母陪。于是,我开始不停地耍脾气,我不去上学,我闹绝食。最后,你只能无奈地向他们打电话求助。结果,他们还是回不来,但我可以去他们那里生活了。送我时,你一句话都没说,但在汽车开动时,我看到你偷偷的用袖子抹去眼角的泪。

十四岁时,我又回到家乡读初中。几年不见,我们之间明显有了隔阂,再加上我正处于成长的叛逆期,和你更没什么共同语言。所以,无论你对我好,我都是麻木且冷漠。那时的我,即便你捧来世界上最稀奇的珍宝,也换不去一句“好漂亮的宝贝啊!”。日复一日,你一直闪烁的眼神暗淡了。

十八岁时,你再也不会围在我身边嘘寒问暖,因为此时的你已卧病在床许久。我以为你还会像以前那样,过不了多久就好了。可是你却怎么也不肯好起来,或者说好不起来了。终于,在三月寒冷的早晨,你离开了。你永远不知道的是,我的心在你离去那一刻冻结了,又撕裂了。

蓦然回首,才发现,我早已将你给的爱丢失在某个冬天的角落里,这份爱慢慢结成冰,最后化成一晶莹剔透的水,再也无法复原。蓦然回首,才发现,你的爱曾经照亮我的整个世界。

如果可以,奶奶,我想先替你去看看天堂的哪一条路好走,然后我再陪你走完最后一段路程,搀扶着你,和你聊聊天,告诉你最近学校里发生了哪些好玩的事情。

以前是你牵着我,陪着我慢慢长大。现在,我多想搀着你,陪你慢慢变老,却永远也不可能了。子欲养而亲不在,失去时我才真正理解了这句话的无奈和悲凉。我只想说,现在,趁我们还年轻,他们还健在,多爱些吧,不要让爱我们的人伤心,不要让我们的爱来得太迟。也许我们可以等,可他们已经等不起了。

为梦送行的人已远去

——观《城南旧事》有感

王梦莹

翻出一部老电影看。有时候很喜欢胶片的颗粒感,色调和画面都栖息着时光的影子。

最开始知道《城南旧事》是初中时候一篇课文的节选,叫《爸爸的花儿落了》。当时经常迟到的我读着英子被父亲惩罚后再也不迟到的故事,听着的同学都发出低低的笑声。故事完结在英子的父亲重病去世,她说,爸爸的花儿落了,我不再是小孩子。当永诀到来的时候,不论是关爱还是惩罚都变得奢侈而不可求。那时的我们因不懂。

无论原著还是电影,都在讲述一个充满了告别的故事,但告别的感伤被完美掩盖在英子童真的眼神下。巷口对着她笑的疯女人,和她的好朋友妞儿一起消失在大雨的夜晚;出没荒草中的小偷,因为她无心的话语被便衣发现带走;朝夕相伴的乳母宋妈,在她父亲下葬后也回了家乡,再见也几乎不可能了。她看着这些人在她生命里出现又消失,在那个懵懂的年龄,生死离别显得太过沉重,所以她难过又不知所措。

这些人也多少影响了她对成人世界的认知,她开始明白一些事情,却对另一些事情有了更多的疑惑。比如说,疯子和正常人,好人与坏人。这些成人世界既定的判断,是否真的是正确的呢?她觉得巷口的女人很好,给她染指甲,笑起来清清楚楚,只是谈论自己失去的女儿的时候才会有点恍惚,然而

大家都觉得那是个疯子,带着不屑和厌恶敬而远之,她疑惑;荒草丛中的男人,为生计迫不得已做了小偷,他对她弟弟有那么好的懂憬与期盼,抓了这样的人,到底好还是不好呢,她疑惑。即将告别童年的年龄,即将慢慢踏入所谓大人世界的年龄,因为自我思考意识的觉醒而有了种种的疑惑。当她再大一些,她又会明白有许多问题其实都是无解,世界并不是纯粹的黑与白,世界是深深浅浅的灰,正如难以界定好坏的人和事。而那个时候,她就只能敏感又单纯地疑惑着。

相较于书,影像比文字展现得更直观。看书的时候印象深刻的有英子毕业时响起的《送别》,“于是我们唱了五年的骊歌,今天轮到他们唱给我们”。音乐在电影中响起的时候,才真正感受到随旋律流淌蔓延的感伤。结尾这首歌再次呼应地出现,夹杂着英子对逝去的人和事的回忆,就像落下的夹竹桃的花瓣,零落成泥,再也回不去了。

人生难得是欢聚,唯有别离多。现在重温,不知比当初多了多少感触。有些电影经得起回味,像酒越醇越香。又想起看过的一段话,说为什么曾经的要好却成陌路,最佳答案大约是说,我们的年少就像是一个梦,遇见的朋友都是梦里的朋友,互相见证彼此的梦境,然后醒来,成为新的自己。

为梦送行的人终会远去,我们能做的,便是好好珍藏,带着这些过往继续上路,直到某天再由回忆开启。